



## Fiche de poste - Enseignant du second degré

Corps : professeur agrégé ou professeur titulaire du CAPET – Certificat d’Aptitude au Professorat de l’Enseignement Technique – ou professeur titulaire du CAPLP – Certificat d’Aptitude au Professorat de Lycée Professionnel

Numéro de poste : Arts appliqués, design et métiers d’art

Discipline : Agrégation Arts option B - Arts appliqués - ou CAPET section design et métiers d’art ou CAPLP section design et métiers d’art

Profil de publication : Design graphique, design typographique et design pédagogique

Localisation : université de Nîmes

Etat du poste - Vacant au 01/09/2024

### Profil enseignement :

La personne candidate sera appelée à enseigner dans la licence design, dans la licence professionnelle « œnotourisme et projet culturel », dans la licence professionnelle « Création, conception et développement de produits textiles et dérivés » et dans le Master MEEF 2<sup>e</sup> degré parcours Arts Appliqués de la filière design de l’Université de Nîmes.

La licence design est une formation généraliste à vocation professionnelle articulant la pratique à la théorie et la théorie à la pratique. La licence œnotourisme a pour objectif de rendre opérationnels des professionnels intégrant les principes de conception éco-responsable. La licence « textile » propose de former des professionnels appelés à travailler dans toute entreprise mettant en œuvre du textile ou des matériaux souples. Le Master MEEF forme aux Métiers de l’Enseignement, de l’Éducation et de la Formation du 2<sup>e</sup> degré parcours Arts Appliqués, il est porté par la filière design de l’Université de Nîmes avec la FDE-UM dans le cadre de l’INSPÉ et participe à la plateforme de design pédagogique « Learning from... ». Il est attendu des candidat·es de justifier d’une expérience dans ces domaines, dans les relations entre design graphique et design pédagogique ainsi que dans l’enseignement universitaire.

En outre, en raison des spécificités théorico-pratiques de l’enseignement des arts appliqués et du design, il ou elle saura faire état d’une forte expertise dans les domaines suivants :

- le design graphique et la typographie ainsi que leurs enjeux pédagogiques (kits pédagogiques etc.) ;

- gestion d'atelier d'impression, d'expérimentation et de prototypage rapide : gestion des stocks, outillage, risographie, imprimante 3D, découpe laser, petites machines à bois, maîtrise des règles de sécurité, gestion des équipes vacataires ;
- maîtrise des techniques d'impression (sérigraphie, risographie, façonnage et reliure).
- les enseignements numériques et techniques : bonne maîtrise de cms (wordpress, kirby), parfaite maîtrise des outils de composition graphique hégémonique dans le milieu professionnel (suite logicielle Adobe), connaissance des outils alternatifs de création et de composition graphique (outils, techniques et logiciels libres), notions des langages html / css, des logiciels de création 3D (Rhinceros, Blender), d'infographie et de montage vidéo (Premiere, After effect, suite Adobe).

Une implication au sein de l'établissement, du développement de projets en relation avec le contexte local, et dans les responsabilités administratives et pédagogiques de la filière à travers le portage de formation est attendue. Il sera demandé une participation effective aux responsabilités pédagogiques collectives (jury de diplômes, suivi de stages, réunions d'équipe pédagogique).

Bonne qualité relationnelle et goût du travail en équipe.

Composante/UFR : département sciences et arts / filière design

Mots-clés enseignement : design graphique, design pédagogique, design, textile, œnotourisme, informatique, technique.

Mots-clés complémentaires : design, arts appliqués, atelier de prototypage rapide, infographie, design graphique, design textile

## **Fiche de poste : informations complémentaires**

### Informations complémentaires

#### **Enseignement :**

Lieu(x) d'exercice : Université de Nîmes

Département d'enseignement : Sciences et Arts

Équipe pédagogique : composante Design

Directrice du département : Valérie Compan

Référente de la filière Design : Lucile Haute

Tél directrice département : +33 4.66.27.95.81

Email directrice département : [valerie.compan@unimes.fr](mailto:valerie.compan@unimes.fr)

Email référente de la filière Design : [lucile.haute@unimes.fr](mailto:lucile.haute@unimes.fr)

URL dépt : <http://www.unimes.fr> — lid.unimes.fr

#### **Autres informations :**

Compétences particulières requises : voir profil